



XXII CONBRACE e IX CONICE- 2021 NORMAS PARA APRESENTAÇÃO DE PÔSTERES

1. Informações gerais

- 1.1 Devido à pandemia de COVID-19 e da decisão de realização do evento totalmente on-line a apresentação de Pôsteres ocorrerá de forma virtual a partir das orientações desse documento.
- 1.2 Somente serão considerados para a apresentação trabalhos com autores/as devidamente inscritos [com pagamento da anuidade confirmada]. Em trabalhos com até 3 (três) autores/as, **ao menos 1 (um/a) autor/a deve realizar sua inscrição** com pagamento da taxa para poder apresentar seu trabalho. Nessa edição do evento, o pagamento poderá ser realizado até o dia **10 de outubro de 2021**. Caso a taxa de inscrição não seja paga no período previsto, o trabalho não constará na programação do GTT. Em trabalhos com 4 (quatro) a 6 (seis) autores/as, **ao menos 2 (dois/duas) autores/as devem realizar sua inscrição** nos mesmos termos.
- 1.3 Os arquivos de apresentação conforme normas desse documento deverão ser enviados **até dia 19/10/2021** para serem inseridos no sistema, através do formulário: <https://forms.gle/c3VfVftyc2HxYnGr7>.
- 1.4 As discussões ocorrerão durante a segunda etapa do evento de 12 a 17 de dezembro de 2021.

2. Apresentação

- 2.1 O **formato obrigatório** para a apresentação será **um** arquivo em *Power Point* de acordo com o TEMPLATE do evento ([Faça o download aqui](#)).
- 2.2 **Trabalhos fora do template serão descartados.**
- 2.3 Os/as autores/as são responsáveis legais pelos conteúdos veiculados.
- 2.4 O limite é de **5 slides**.
- 2.5 O **nome do arquivo deve ser** o número do trabalho cadastrado no sistema, seguido pelas **cinco primeiras palavras do título** sem qualquer pontuação ou acento.

3. Vídeo apresentação

- 3.1 Os/as autores/as que desejarem poderão enviar vídeo com a apresentação do seu pôster [um vídeo por trabalho].
- 3.2 O tempo máximo para o vídeo é de **cinco minutos**.
- 3.3 O arquivo deverá estar nos formatos: .mov, .avi, .mp4. O tamanho máximo será de 200mb.
- 3.4 O **nome do arquivo deve ser** o número do trabalho cadastrado no sistema, seguido pelas **cinco primeiras palavras do título** sem qualquer pontuação ou acento.
- 3.5 Os vídeos serão inseridos na plataforma Youtube no canal destinado ao evento.



- 3.6 Os/as autores/as que enviarem apenas no formato *Power Point* também terão os trabalhos inseridos como vídeo para que o debate possa ocorrer virtualmente nos espaços destinados aos comentários no *Youtube*.
- 3.7 Os vídeos com conteúdos não relacionados ao trabalho serão excluídos. Favor conferir o arquivo antes do envio do mesmo.
- 3.8 Os vídeos poderão ser gravados com imagem dos Slides dos trabalhos, com um/a ou mais autores/as do trabalho.
 - 3.8.1 Preferencialmente, procure um local com iluminação suficiente (ou à luz do dia). Verifique se há muito ruído (ou vento) que pode prejudicar sua captação de som. Confira o resultado da gravação.
 - 3.8.2 Grave o seu vídeo na posição horizontal. Apoie o equipamento para evitar a imagem tremida.
 - 3.8.3 Para evitar problemas com direito de imagem, não grave nem exponha em seu vídeo pessoas, coisas, marcas, áudios, locais etc. que não autorizaram o uso de sua imagem ou som.

4. Debate sobre os trabalhos

- 4.1 Durante a programação do evento haverá espaço para debates e discussões dos pôsteres de acordo com a programação dos GTTs. A programação estará disponível no site do evento a partir do dia 20/10/2021.
- 4.2 Os/As autores/as deverão consultar no site a sua programação.
- 4.3 Ao menos um/a autor/a deverá participar desse momento de debate.

5. Informações Finais

- 5.1 Apenas os trabalhos devidamente apresentados (envio do formato *Power Point* e participação nas discussões) irão compor os Anais do evento e serão certificados.
- 5.2 Os certificados serão emitidos após o evento no prazo de até 60 dias. O/a primeiro/a autor/a será aquele que terá o certificado disponibilizado e é responsável por enviar aos/às demais.
- 5.3 Ao fazer o envio do *Power Point* e do vídeo autores/as AUTORIZAM o CBCE, de forma gratuita e sem limitação temporal, a utilizar o vídeo, veiculá-lo no site do evento e em outros sites a ele relacionados, em canais de compartilhamento de vídeos e redes sociais do CBCE; AUTORIZAM, ainda, a edição e a reprodução de imagens e sons, parcialmente ou na sua totalidade, em qualquer suporte (papel, digital, online, etc.). A presente autorização isenta os/as organizadores/as do evento e os/as responsáveis pelo CBCE de quaisquer responsabilidades sobre o conteúdo do vídeo (e sobre materiais eventualmente veiculados e atrelados ao mesmo) e de eventuais reclamações de terceiros interessados/as ou de autores/as, professores/as e instituições envolvidas.