

**PRODUÇÃO DE CONHECIMENTO NO CURSO DE LICENCIATURA EM
EDUCAÇÃO FÍSICA DA UNESC-TRABALHOS DE CONCLUSÃO DE CURSO
2000-2005.**

Ana Lúcia Cardoso

Msc/ UNESC

Jaqueline Lidório de Mattia

Acadêmica/ UNESC/ PIC 170

RESUMO

Este estudo visa explicitar os rumos das pesquisas desenvolvidas no curso de educação física da UNESC, indicando possíveis lacunas em relação aos objetivos propostos no plano do curso. Também pretende identificar as áreas temáticas da produção científica, reunir e sistematizar o acesso às informações das produções científicas na área de Educação Física. Através da pesquisa documental, foram analisados 376 TCCS, catalogados em 15 Temáticas e duas tendências da Educação Física, a perspectiva Biologicista e a da Cultura Corporal. Constatamos predomínio da perspectiva Biologicista compreendendo duas temáticas: do esporte de rendimento e atividade física e saúde.

ABSTRACT

This study aims to explicate the routes of the research developed in the course of physical education UNESC, indicated possible gaps in relation to the objectives considered in plan of the course, identify the thematic areas the scientific production, congregate and systemize the access the information of the scientific productions in area of Physical Education. Through of documentary research, 376 TCCS, catalogued in 15 Thematic and two trends of the Physical Education had been analyzed: Biologicista perspective and of the Corporal Culture. We evidence predominance of the Biologicista perspective understanding two thematic: sport of income and physical activity and health.

RESUMEN

Este estudio dejará explícito los rumbos de las investigaciones desarrolladas en el curso de Educación Física de la UNESC, mensurando vacíos relacionados en los objetivos propuestos en el plan del curso. También identificará áreas temáticas de la producción científica, reuniremos y sistematizaremos el acceso a las informaciones de las producciones científicas en el área de Educación Física. Por medio de la investigación de documentos, analizamos 376 TCCS, catalogados en 15 temáticas y dos tendencias de Educación Física: perspectiva Biologicista y Cultura Corporal. Constatamos predominio de la perspectiva Biologicista comprendiendo dos temáticas: deporte de rendimiento y la actividad física y salud.

Este estudo tem como tema a produção de Conhecimento no curso de Licenciatura em Educação Física da UNESC, abordando os Trabalhos de Conclusão de Curso no período de 2000 a 2005. A questão da produção de conhecimento tem sido objeto de estudo de várias pesquisas. Conforme Silva (1990) os primeiros estudos voltados para a

análise da produção científica, na área da Educação Física, foram realizados apenas nos anos 80 do século passado. Carlan (1996) voltou sua atenção para a identificação das dissertações que estiveram preocupadas em discutir a Educação Física Escolar no Brasil, buscou examinar os tipos de propostas para a Educação Física Escolar e como categoria metodológica fundamental, utilizou o lógico e o histórico. Segundo o autor, estes estudos estiveram principalmente voltados para a organização de informações tais como a identificação do referencial teórico, metodológico e das técnicas utilizadas nas pesquisas; a identificação de aspectos teórico-filosóficos ou epistemológicos, além de outros dados semelhantes. Os autores desses estudos estiveram preocupados em realizar um diagnóstico mais geral da pesquisa, em explicitar os conceitos de pesquisa existentes, o número de pesquisas já produzidas e a posição das agências de fomento quanto ao financiamento de pesquisas na área. Tais estudos trouxeram importantes contribuições para explicitação dos rumos da pesquisa existentes no Brasil. Apesar dessas iniciativas, as pesquisas científicas que tem objetivo de reunir, organizar e difundir a produção do conhecimento e/ou fontes de pesquisa a partir de técnicas como a catalogação não têm sido privilegiadas nas produções científicas na área de Educação Física.

Identificamos na Universidade do Extremo Sul Catarinense-UNESC um processo de contínuo apoio e incentivo ao processo de produção e efetivação de projetos de pesquisa que resultaram, entre outras coisas, na publicação da Revista de Iniciação Científica. Especificamente na Educação Física encontramos a elaboração do Caderno de Resumos dos Trabalhos de Conclusão de Curso, organizado por ocasião das comemorações dos 30 anos do Curso. Tal Caderno, no entanto, limitou-se a compilação dos resumos – referente período 2001 a 2003 – não sendo realizada nenhuma reflexão sobre seus conteúdos, que segundo Paiva (2002: 140) o que nos interessa é saber que tipo de informação se propõe a análise, no sentido de concretizar um arquivo. Além disto, outro aspecto importante é que este caderno não contém todos os resumos referentes aos TCCs publicados neste período.

Entendemos que a temática de pensar a produção local carrega consigo a marca do lugar e explicita seus temas e predominâncias das discussões, uma vez que estas não se apresentam aleatoriamente, isto é, possuem significados ligados ao seu universo. Ademais os estudos das produções acadêmicas permitem uma autoleitura de posturas e sentimentos comungados não apenas enquanto pesquisadores, mas também enquanto sujeitos de um universo cultural.

O que originou esta pesquisa foi a necessidade de organizar, sistematizar, analisar e divulgar os estudos que vêm sendo desenvolvidos no curso de Educação Física da UNESC, desde a implantação de exigência de apresentação de TCC pelos acadêmicos, haja visto que estes procedimentos permitiram identificar questões que merecem mais debate e reflexão crítica. A relevância científica deste estudo situa-se na possibilidade de explicitar os rumos das pesquisas desenvolvidas no curso de Educação Física da UNESC, evidenciando as contribuições e avanços alcançados pelos estudos produzidos até o ano de 2005 e indicando as lacunas ainda persistentes, bem como a correlação entre objetivos propostos no Plano do Curso e a produção científica de seus formandos.

Nossa análise teve como referência metodológica o trabalho de Picelli (2002). Analisamos as produções a partir das categorias elencadas pela autora: tema, tipo de pesquisa, concepção de educação física, objeto de estudo. Esta mesma análise também foi feita com os demais resumos dos Trabalhos analisados, referentes aos trabalhos ausentes no caderno de resumos, os anos de 2000, 2004 e 2005.

Nesse estudo, a partir de uma análise preliminar dos TCCs (Trabalhos de Conclusão de Curso), objetivamos identificar as áreas temáticas da produção científica e possíveis lacunas temáticas bem como a correlação entre objetivos propostos no plano do

curso e a produção científica dos seus formandos. Analisamos as principais temáticas abordadas, os problemas, objetivos priorizados, tipos e técnicas de pesquisa utilizadas, para evidenciar as opções epistemológicas das pesquisas realizadas e os métodos de investigação priorizados pelos autores.

Ao desenvolvermos esse estudo, que se propunha fazer a catalogação dos TCCs e discussão da produção do conhecimento do curso de licenciatura em Educação Física, percebemos a importância de se fazer pesquisa na universidade. Foram analisados 376 trabalhos que abrangeram as mais diferentes temáticas. Para análise dos dados optou-se por utilizar a tabela de classificação apresentada por Molina Neto et. all (2006), que apresenta as temáticas em relação às proposições, do Colégio Brasileiro de Ciências do Esporte.

Na análise documental, os dados obtidos nos mostram que nos trabalhos está evidente que prevalece a temática Atividade Física e Saúde, 131 trabalhos, (34,9% do Total) demonstrando o limite da formação na perspectiva de formar educadores a que se propõe o curso de licenciatura. Acredita-se que há incidência maior dessa temática por serem dados que cientificamente comprovam-se, e os resultados podem ser mensurados, além de mostrar a forte ligação da Educação Física com a perspectiva biologicista, que segundo Lima (1997: 1528) “associa a educação física a prática de atividade física, à aptidão física... com vistas à manutenção da saúde... sua característica fundamental é a relação entre atividade física e saúde”. Pires (2002: 3) também cita que essa abordagem melhora as condições individuais de saúde, representada por uma boa aptidão física.

As produções relativas a esporte de rendimento compreendem o total de 49 trabalhos (13,06%). Essas temáticas se somadas, atividade física e saúde e esporte de rendimento, totalizam 47, 96% das monografias produzidas, quase metade da produção de conhecimento do curso.

As produções relativas à Educação Física Escolar somam 78 trabalhos (20,7%) dos trabalhos produzidos. Esse percentual nos indica que a temática educação física escolar teve um caráter mais secundário nas pesquisas catalogadas, sendo que essa temática deveria ser privilegiada em um curso de formação de licenciados.

Para os esportes há 26 trabalhos produzidos (6,92%) onde prevalecem à abordagem dos esportes que tem mais suporte midiático: futebol, voleibol, handebol, basquetebol e futsal. Com relação à educação física aos portadores (as) de necessidades educativas especiais, temos 21 trabalhos (5,58%), os que abordam a temática Lazer/ Recreação há 15 produções (3,98%). Sobre Dança, temos 9 monografias (2,39%). As práticas Alternativas totalizam 8 produções (2,12%). Ecoturismo compreende 3 produções (0,79%), Yoga representa (0,79%) com 3 trabalhos, Comunicação e Mídia 3 produções (0,79%), a temática Memórias da Educação Física e Esporte compreendem 17 trabalhos (4,54%), Formação profissional temos 11 produções o que representa (2,92%), sobre Gênero temos apenas 1 produção catalogada (0,26%) e sobre Políticas Públicas temos 1 trabalho (0,26%). Essas temáticas juntas somam 31,34% de todas as produções do curso.

Enfocamos a pesquisa em duas perspectivas, a biologicista que citamos acima e os demais trabalhos compreendemos na perspectiva da cultura corporal de movimento, citada pelo Coletivo de Autores (1992) que tematiza formas de atividades expressivas corporais como: jogo dança, ginástica, formas estas que configuram uma área de conhecimento que podemos chamar de cultura corporal. O estudo desse conhecimento visa apreender a expressão corporal como linguagem. Analisamos os trabalhos apenas nessas duas concepções, porém não podemos elencar dados mais expressivos, pois necessitaríamos de um estudo mais detalhado para compreensão.

Outro item da qual analisamos foram os tipos de pesquisas mais abordadas. Faremos um recorte em função do número expressivo de monografias, analisando assim

42,56% dos trabalhos. Prevalece assim a pesquisa de campo com 78,12% e as pesquisas bibliográficas representam 21,88%.

Os trabalhos de conclusão do Curso de Licenciatura em Educação Física, demonstram o limite da formação na perspectiva de formar educadores a que se propõe o curso. Os 47,96% dos trabalhos catalogados na perspectiva Biologicista compreendem apenas duas das quinze temáticas abordadas. Portanto existe um predomínio de estudos na área de atividade física e performance esportiva nos TCCs curso de Licenciatura em Educação Física. Para o curso que se propunha a formar Licenciados, as pesquisas referentes à educação física escolar tiveram um caráter secundário, apenas 20,7% dos trabalhos compreendem essa temática.

Ocorre uma priorização das pesquisas de matriz empírico-analítica nos TCCs do curso sendo relevante pois, as pesquisas de campo representam 78,12% das pesquisas. As 13 temáticas que juntas representam 52,04% precisam ter ampliadas seus estudos, pois a Cultura Corporal tem abrangência expressiva nos conteúdos para educação física.

REFERÊNCIAS:

Caderno de Resumo de TCCs .**Curso de Educação Física Unesc** de 2001 a 2003.

CARLAN, P. **A produção do conhecimento na Educação Física brasileira e sua proposta de intervenção na Educação Física Escolar**. 1996. Dissertação (Mestrado em Educação) - Universidade Federal de Santa Catarina, Florianópolis. 1996.

LIMA, Homero Luis de. **Tendências epistemológicas em torno do “Movimento Humano” e suas implicações para o campo acadêmico**. Anais do Colégio Brasileiro de Ciências do Esporte volume II. Ed. GEP, Goiana GO, 1997.

MOLINA NETO, Vicente; GÜNTER, Maria C. C.; BOSSLE, Fabiano; WITTIZORECKI, Elisandro S.; MOLINA, Rosane M. K. **Reflexões sobre a produção do conhecimento Educação Física e Ciências do Esporte**. Revista Brasileira de Ciências do Esporte, Campinas, v. 28, n 1, set. 2006.

PAIVA, Fernanda Simone Lopes de. **Apontamentos viabilização de arquivo histórico em educação física e esporte**. Revista Brasileira de Ciências do Esporte. Florianópolis: CBCE v.20, n.2e3, p.140-147, abr./set, 1999. .

PICELLI, Luciyelena Amaral. **Produção Científica sobre educação infantil nos mestrados e doutorados em educação física no Brasil**. Dissertação: Mestrado em Educação Física Universidade Federal de Uberlândia MG, 2002.

PIRES, Giovani de Lorenzi. **A Constituição do Campo de Conhecimento: A Educação Física e suas relações com as Ciências-Mães**. Universidade Federal de Santa Catarina. 2001. (MIMEO)

SILVA, Rossana V. S. **Mestrados em Educação Física no Brasil: pesquisando suas pesquisas. 1990**. Dissertação (Mestrado em Educação Física) - Universidade Federal de Santa Maria. Santa Maria

SOARES, Carmen Lúcia. **Metodologia do ensino de educação física**. Coletivo de Autores. São Paulo: Ed. Cortez, 1992.

Ana Lúcia Cardoso

Rua: Coelho Netto, nº. 503 ap 401 Bairro: Pio Correa, Criciúma/ SC CEP: 88800-000.

E-mail: anc@unesc.net

Jaqueline Lidório de Mattia

Rua: Líbano José Gomes, nº. 1426, Bairro: Jardim União, Criciúma/SC CEP: 88806-620.

E-mail: jaquemattia@hotmail.com